

第35回

朋之会

2020年4月11日(土)

13時開演(12時20分開場)

能 景清 小返之伝 武田 宗和

能 籠太鼓 郷 三枝子

能 小鍛冶 功刀 望



会場

二十五世観世左近記念
観世能楽堂
 GINZA SIX 地下3階

写真撮影 前島吉裕

チケット料金

1回券

年間通し券(5枚セット)

入場料
(自由席)

一般	6,000円	22,000円
学生	2,000円	7,000円

※原則、各回1枚ずつの5枚セットとなります。但し、同一回を複数枚ご購入の場合は、他の回からの差し替えを承ります。
 ご希望の際は、ご購入時にお申し付けください。

朋之会特別指定席のご案内

当会は全席自由席ですが、ご希望のお客様には追加料金・2,000円にて、お座席の指定を承ります。

ご鑑賞日の前日までに、裏表紙に記載の、チケット取り扱いTEL・FAX・Eメール・WEBより、ご希望のお座席をご連絡下さい。

事務局からの折り返しのご連絡をもって確定となります。

おはなし 武田 宗典

13:20頃
能 景 清 小返之伝
ワキ(里人) 殿田 謙吉
大鼓 亀井 広忠
小鼓 鶴澤洋太郎 笛 松田 弘之

狂言 痿 痺 シテ(太郎冠者) 山本泰太郎
アド(主) 山本凜太郎

15:15頃
能 籠太鼓 シテ(清次) 妻(郷) 三枝子
ワキ(松浦) 福王 和幸
大鼓 佃 良勝
小鼓 森 貴史 笛 小野寺竜一

(休憩二十分)

仕舞 嵐山 武田 友志
采女 武田 尚浩
ワキ(宗近ノ下人) 山本泰太郎

16:40頃
能 小鍛冶 功刀 望 能弘
ワキ(三條宗近) 野口 能弘
ワキ(三條宗近) 野口 能弘
大鼓 柿原 弘和
小鼓 飯富 孔明 太鼓 姥浦 理紗

附祝言 (終了予定 十七時四十五分)

あらすじ

〈景清 小返之伝〉

(かげきよこがえしのでん)
平家の武士であった悪七兵衛景清の娘である人丸(ツレ)が、父を尋ねて従者(トモ)を伴い日向(宮崎県)に至る。二人が荒家にいた盲目の乞食(シテ)に景清の行方を尋ねると、自分は知らないで他をあたると断られる。二人はその場を離れるが、その先で出会った里人(ワキ)に先程の乞食こそ景清であると教えられ、荒家に戻る。そして親子は対面し、景清は屋島の戦いで武勇伝を仕方話に語り、亡き後の回向を頼んで娘を帰らせる。

〈籠太鼓(ろうだいく)〉

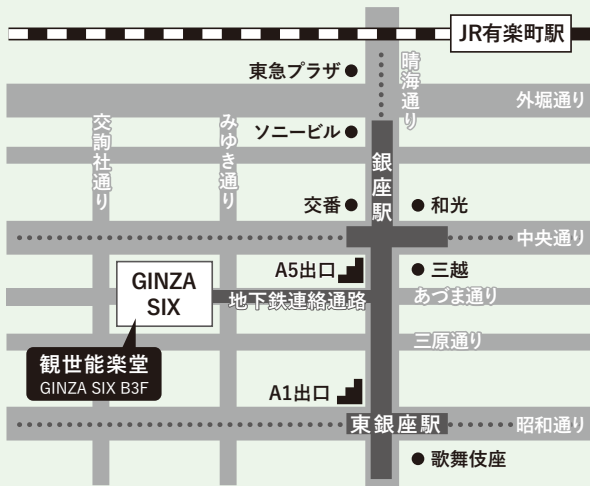
九州の松浦某(ワキ)は、牢に入っていた召使の関清次が脱獄したので、その妻(シテ)を引き立てて詰問するが、白状しないので代わりに牢に押し込める。見張りの下人(間)が油断を戒めるために一刻毎に太鼓を打っていると、妻は夫への恋慕のあまりに狂乱の体となる。この事を知らされた松浦某は妻を牢から出すが、妻は鼓を打って狂い舞い、再び牢に戻ってしまう。哀れに思った松浦某が夫婦共に罪を許すと、妻は漸く夫の居場所を明かし、夫の許に帰って行く。

〈小鍛冶(こがじ)〉

剣を打たせるべきという霊夢を見た二条院の命により、橘道成(ワキツレ)が三条宗近(ワキ)を訪れ宣旨を告げる。宗近が共に剣を打つ相槌がないことを悩んでいると、不思議な童子(前シテ)が現れ、剣の威徳を語って宗近を励まし、助力を約束して稲荷山の方へ去る(中入)。
宗近が壇を築き剣を打つ準備を整えると、稲荷明神(後シテ)が相槌となるべく現れ共に剣を打つ。打ち終わると明神は道成に剣を捧げ、稲荷山に帰っていった。

二十五世観世左近記念 観世能楽堂

東京都中央区銀座6-10-1 GINZA SIX 地下3F



- 銀座駅 / 東京メトロ銀座線・日比谷線・丸の内線 A5出口より徒歩2分
- 東銀座駅 / 東京メトロ日比谷線・都営浅草線 A1出口より徒歩3分
- 有楽町駅 / JR山手線・京浜東北線 / 東京メトロ有楽町線 銀座出口より徒歩10分

チケット料金

1回券	一般: 6,000円	学生: 2,000円
年間通し券(5枚セット)	一般: 22,000円	学生: 7,000円

※5回券は通常、各回1枚ずつの5枚セットとなります。
お日にちの差し替えをご希望の際はご購入時にお申し出ください。
※学生料金は通信、放送大学等を除く、30歳未満の学生に限らせて頂きます。

チケット取り扱い

お電話 090-8842-5915 FAX 044-387-3042
(事務局: 佐川勝貴) (お名前・ご住所・TEL・FAX・ご希望チケット・枚数をご記入ください)
メール hounokai.jimukyoku@gmail.com WEB 観世ネット
(お名前・ご住所・TEL・FAX・ご希望チケット・枚数をご記入ください) https://www.kanze.net

次回予告

6月13日(土) 13時開演

能 養老 小早川泰輝
能 班女 武田 友志
能 阿漕 武田 文志